

2015

Tilsynsrapport for Bagsværd Friskole

Skolekode:

Indledning:

Som tilsynsførende skal jeg tilse at skolen lever op til lovens krav om at give en undervisning, der står mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen.

Dette tilsyn kræver at jeg foretager mindst et årligt tilsyn og overværer undervisningen på skolen, og at jeg årligt udarbejder en skriftlig erklæring om tilsynet til forældrekrædsen. Erklæringen offentliggøres på skolens hjemmeside.

Jeg skal vurdere følgende og skrive resultatet af vurderingen i tilsynserklæringen:

- Elevenes standpunkt i dansk, regning/matematik og engelsk
- Om skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves af folkeskolen
- Om skolen forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre.

Fra og med januar 2012 kræver undervisningsministeriet, kvalitet og tilsynsstyrelsen, at de tilsynsførende uddannes og certificeres til tilsynet.

Denne certificering har jeg gennemgået, og jeg opfylder således dette krav.

Med henvisning til offentlighedskravet, har jeg valgt at anonymisere de lærere, hvis undervisning jeg har overværet. Jeg har været på tilsynsbesøg torsdag den 20.11.2014 og fredag den 27.3 2015.

Tilsynsbesøg torsdag den 20. november 2014

Tilsynet denne torsdag er aftalt til at fokusere på undervisningen i matematik, dansk og engelsk.

Plan for dagen:

Kl. 8.10 – 9.10	1. klasse. Læsebånd og matematik.
Kl 9.10 – 9.55	Opsamling med lærer
Kl.10.00 – 10.10	Morgensamling
Kl. 10.20 – 11.00	7. klasse. Dansk
Kl. 11.00 – 11.45	9. klasse. Engelsk
11.45 – 12.30	Opsamling med lærer
12.30 – 13.30	Opsamling med Mads

1. klasse: Læsebånd og matematik

Skolen har organiseret sin undervisning i dansk ved bl.a. at lægge et fast læsebånd om morgenen kl 8.10 – 8.30.

Jeg går med læreren over i indskolingsafdelingen til 1. klasse kl 8.00. Her er en god go`morgenstemning, forældreaflevering af børn m.v. Der er åbne døre ind til klasserne så jeg kan hilse og gå lidt ind i de andre klasser også.

Kl. 8.10 beder læreren eleverne i 1. klasse om at sidde på deres egne pladser og lave læsebånd. Der er læsebøger på lærerens bord som eleverne kan hente, og en del har bøger i deres tasker. Døren til gangen er fortsat åben og et par forældre kommer ind i klassen med deres børn. Det skaber en ufokuseret og ukoncentreret stemning, i en i forvejen ikke helt tydelig start på timen. Det går der nogle minutter med. Forældrene forlader klassen.

Herefter falder der mere ro over undervisningen. Eleverne er meget villige til at læse op for mig. Der er en meget stor niveauforskel på læsefærdighederne og på sværhedsgraden af læsebøgerne.

En syg elev bliver hentet af en forældre, et par drenge leger på gulvet, de kigger i køleskabet m.v.

Efter ca. 20 min siger læreren at læsebånd er ved at være slut. Bøgerne skal på plads.

Matematikundervisningen starter. Det er lidt svært at få den kollektive besked igennem. Læreren klapper 1-2-3. Læreren har haft elevhæfter hjemme og har set dem igennem. Læreren gennemgår 10'ere og 1'ere på tavlen. Eleverne er fint opmærksomme. Læreren siger ” så begynder I bare at regne løs”.

Herefter deler en elev hæfterne og nogle elever henter selv deres. Resten af timen arbejdes der i hæfterne. Der er en god atmosfære og pludren. 2 -3 af eleverne er særligt langt i matematik, og får kopierede sider på 3. klases niveau. Et par enkelte drenge tegner og vil ikke lave matematik.

Eleverne kan komme hen til lærerbordet når de vil have hjælp.

Timen afsluttes ved at læreren siger nu er klokken mange ”I pakker sammen”.

Efterfølgende samtale med læreren

Praksis for hvordan elever afleveres om morgenen (af forældre) efter undervisningens begyndelse, synes jeg skolen skal gentænke. Det virker stærkt forstyrrende og understøtter ikke den gode og koncentrerede start på skoledagen. Der undervises jo!

Vi drøfter hvordan skolen håndterer niveauforskelle på elevernes danskkompetencer.

Vi drøfter hvad en god læringsituation for undervisningen i læsebånd er, og hvordan skolen kan tilrettelægge det bedste læringsmiljø for eleverne. Vi taler om klasseledelse og forskelle i lærerpersonligheden. Ligesom vi drøfter graden af rummelighed m.h.t. uro og elevadfærd i undervisningen

Vi taler om overgangene fra en aktivitet til en anden i undervisningen og om opsamling ved timens afslutning.

Jeg når ikke morgensamlingen.

7. klasse: Dansk

7. klasse arbejder med projektet: Avis, - med afsæt i danskbogsmaterialet Vild med dansk 7, som behandler temaet: Avisen.

Eleverne er tidligere blevet introduceret til forskellig avistyper: Omnibusavisen, tabloidavisen, lokalavisen, netavisen, trafikavisen m.v.

God fælles opstart på timen – grupperne skal i gang med deres artikler til en avis der skal udgives – også til forældrene. Der arbejdes med følgende artikler: Interview vedrørende pladekontrakt; Historien laves om; Mode indslag; Juletema; Nyt eboladyr fundet i Sverige.

Projektgrupperne har frit slag hvad angår indholdet i artiklerne. Formålet med projektet oplyser læreren er, at få godt kendskab til skriftsprog og formidling i avisformat. Eleverne arbejder med projektet og læreren vejleder de enkelte grupper. Der er en god arbejdsatmosfære.

Jeg orienterer mig hos grupperne. De er engagerede. Enkelte elever er lidt uklare på kravet til deres produkt samt tidshorizonten for færdiggørelsen af projektet.

Jeg skal til engelsk i 9. klasse og når derfor ikke afslutningen på undervisningen.

9. klasse: Engelsk

Jeg følger ind til 9. klasse med engelsklæreren.

Læreren træder tydeligt ind i klassen,- fra start engelsktalende.

En elev skal formidle en forberedt præsentation. Der er koncentreret ro og fokus. Super.

Elevens formidling er en præsentation af Spotify. Det er ualmindeligt godt, formfuldendt og eleven har strålende udtale.

Læreren giver kort feedback, og så instruktion til nyt indslag. Det går rapt. Det er tydeligt at klassen og læreren kender hinanden godt. Det er simpelthen godt. Der undervises!

Temaet er ”at være ung”. Eleverne har enkeltvis/i grupper forberedt et dilemma hvortil de har valgt 4 statements. Eleven læser dilemmaet for klassen, og herefter forklares de 4 forberedte statements.

Eleverne skal placere sig fysisk i lokalet (der udpeges 4 steder i klasserummet) ud fra hvilke statements de kan tilslutte sig. Metoden er Cooperative Learning-lignende i strukturen. En elev i hver af de 4 grupper udvælges til at begrunde hvorfor han/hun kan tilsluttet sig netop det statement.

Skift.

Metoden fortsætter nu med udgangspunkt i korte artikler eleverne skal læse. Endnu 4 dilemmaer opridses af en elevgruppe... o.s.v.

Det er en skøn 9. klasse. – Det oser langt væk af, at skolens dannelsesidealer, fællesskabsnormer og læringsmål udleveres her. Det ses ikke bedre.

Lærerens klare og tydelig afrunding på undervisningen, samt korte oprids af næste engelsktime gør timen fuldendt.

Efterfølgende samtale med læreren

Vi taler bl.a. om lærer/elev relationer, klasseledelse, faglighed og undervisningsmetode.

Dagen afsluttes med en samtale med Mads.

Tilsynsbesøg fredag den 27. marts 2015

Denne dag er en særlig dag på skolen. Det er MGP-dag 2015. Det står skrevet på et stort banner ved indgangen. Det er en årlig tradition at eleverne dyster om det flotteste musiknummer, selvskrevet- og komponeret. Der er linet op i salen med alt hvad skolen kan trække af musikgear. Det ser lovende ud. Arrangementet starter kl 9.00. Alle elever er samlet i salen, og for at give deres optræden ekstra kant, har eleverne valgt små-udklædning på. To lærere er konferenciers, - i topform, og tre musiklærere har centrale opgaver med teknisk support m.v. Stemningen er super og reglerne bliver ridset op: 1 vinder i hver kategori: indskoling, mellemtrin og udskoling.

Så starter showet. Det er tydeligt at det vigtigt og betydningsfuldt, og eleverne er ”på”. 0.-klasse starter (uden for konkurrence). Det er skønt, stadiægte og engageret. Herefter dyster indskolingen og klasserne optræder med deres numre. De spiller på alle instrumenterne selv – selvfølgelig! Der bliver klappen med undervejs, og de får også masser af applaus efterfølgende. Der er pauser mellem hver kategori. Niveauet stiger og stiger og de store kommer på banen til sidst imponerende godt, og MGP-dagen afvikles formidabelt efter planen.

Det er skolefællesskab i en nøddeskal. Det er samvær, faglighed, dannelse, indlevelse og oplevelse samlet i et musikalsk-æstetisk udtryk. Det er værdier der ikke måles i karakterer ved en FSA-prøve, men giver en stærk platform for livsduelighed og fremtidige livsmuligheder.

Sådan et højt niveau af musikalsk færdighed, performance og glæde kan kun udvikles hos elever, der er i hænderne på engagerede, faglige og pædagogisk kompetente musiklærere. Og det har skolen. Tak for en stor oplevelse.

Tak for rigtig gode dage på Bagsværd Friskole

Samlet kan jeg konstatere:

- at elevenes standpunkt i dansk, matematik og engelsk står mål med, hvad der almindeligvis kræves af folkeskolen
- at skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering står mål med, hvad der almindeligvis kræves af folkeskolen
- at skolen forbereder eleverne til at leve i et samfund med frihed og folkestyre.

Tilsynsførende
Søren Hedegaard